

Название курса	Музыка
УМК	Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. Учебник. Москва. Дрофа 2013г. Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство.Музыка. Аудиоприложение. Науменко Т.И., Алеев В.В., Кичак Т.Н. Искусство.Музыка. Рабочая тетрадь «Дневник музыкальных наблюдений».
Класс	5
Количество часов	34
Составитель	Мальцева И.С.
Цель курса	Духовно – нравственное воспитание пятиклассников в процессе приобщения к народной и профессиональной музыкальной культуре.
Структура курса	Содержание 5 класса (тема года «Музыка и другие виды искусства») раскрывается в двух крупных разделах – «Музыка и литература», «Музыка и изобразительное искусство». Тематическое построение года соответственно предполагает знакомство школьников с жанрами музыки, испытавшими наибольшее воздействие со стороны литературы и живописи. Это такие музыкальные жанры, как песня, романс, хоровая музыка, опера, балет (раздел «Музыка и литература»), а также специфические жанровые разновидности – музыкальный портрет, пейзаж в музыке и другие (раздел «Музыка и изобразительное искусство»). Междисциплинарные взаимодействия, заявленные в теме года, выходят далеко за пределы обозначенных видов искусства. Содержание учебного материала предусматривает изучение «музыки в единстве с тем, что ее рождает и окружает с жизнью, обычаями, верованиями, стихами, сказками, дворцами, храмами, картинами и многим-многом другим». Кроме того, она «призвана научить наблюдать, сравнивать, сопоставлять, видеть большое в малом, находить приметы одного явления в другом и тем самым подтверждать их глубинную взаимосвязь». Программа позволяет раскрыть высокий духовный смысл русского искусства, несущего в себе веру, добро, любовь, нравственность. В практике массового музыкального образования главным становится обращение учащихся к произведениям искусства как к духовному опыту поколений, проживание их в собственной музыкальной деятельности, что позволит активно формировать эмоционально-ценностный, нравственно-эстетический опыт учащихся, а также опыт музыкально - художественного творчества.

Название курса	Музыка
УМК	Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. Учебник. Москва. Дрофа 2013г. Науменко Т.И., Алеев В.В., Кичак Т.Н. Искусство.Музыка. Рабочая тетрадь «Дневник музыкальных наблюдений». Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство.Музыка. Аудиоприложение.
Класс	6
Количество часов	34
Составитель	Мальцева И.С.
Цель курса	формирование музыкальной культуры учащихся 6 класса как неотъемлемой части духовной культуры в процессе воспитания инициативного компетентного гражданина России, способного к творческой инновационной деятельности.
Структура курса	Музыка души – 8 «Как создаётся музыкальное произведение» - 23 Чудесная тайна музыки - 3

Название курса	Музыка
УМК	Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. Учебник. Москва. Дрофа 2013г. Науменко Т.И., Алеев В.В., Кичак Т.Н. Искусство.Музыка. Рабочая тетрадь «Дневник музыкальных наблюдений». Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство.Музыка. Аудиоприложение.
Класс	7
Количество часов	34
Составитель	Мальцева И.С.
Цель курса	духовно-нравственное воспитание школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.
Структура курса	1. Содержание в музыке (4 часа). 2. Каким бывает музыкальное содержание (5 часов). 3. Музыкальный образ (3 часа). 4. О чем рассказывает музыкальный жанр (4 часа). «Что такое музыкальная форма (3 часа). 5. Музыкальная композиция (8 часов). 7. Музыкальная драматургия (7 часов).