

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Вешкаймская средняя общеобразовательная школа №1

Рассмотрено на ШМО
гуманитарного цикла
Протокол № 1
от «27»августа 2020 года

Согласованно
заместитель директора по УР

Звягина И.Н. /Звягина И.Н.



/Н.Е. Гайскова

от «28» августа 2020г.

Рабочая программа индивидуального обучения на дому

Учебный предмет чтение и развитие речи

Класс 8

Уровень образования основное общее

Срок реализации программы 2020-2021 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 35 часов в год; в неделю 1 час

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897
- Адаптированной основной общеобразовательной программы МОУ Вешкаймская СОШ №1, утвержденной приказом директора от 28.08.2020 №184
- Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 класс. В 2 сб./Под ред. В.В.Воронковой- М.:Владос, 2015
- Учебник «Чтение» 8 класс . Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адapt.основные общеобразовательные программы/ авт.-сост. И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина. -М.:Просвещение, 2017

Рабочую программу составила Королева Ю.Ю. Ю.Ю.Королёва

Планируемые результаты изучения предмета

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы умения:

осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;
гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
активно включаться в общепользную социальную деятельность;
осознанно относиться к выбору профессии;
бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
- участвовать в обсуждении темы и текста;
- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.
- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать «про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений.

Метапредметные результаты:

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,
осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый);

использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;

использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество. Иметь представление о том, что такое устное народное творчество, о жанрах УНТ (сказка, пословица, поговорка, баллада, былина). Уметь отличать литературную сказку от народной, авторскую балладу от народной. Знать основных героев русских былин и распространенные пословицы и поговорки. Уметь выразительно читать целыми словами, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать русские народные сказки, уметь определять главную мысль произведения, уметь выражать впечатление от прочитанного и характеризовать героев произведений, уметь самостоятельно выполнять задание по карточке по тексту сказки, былины.

Произведения русских писателей XIX века Иметь представление о морально-этических и нравственных ценностях, которые утверждает русская литература XIX века, о вкладе русских писателей в мировую художественную литературу и культуру. Знать основные сведения о жизни А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Иметь представление о

рассказе, повести, басне, стихотворении. Уметь выразительно читать целыми словами прозаический и стихотворный текст, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту и задавать собственные вопросы по содержанию, уметь определять главную мысль и позицию (настроение, чувства) автора, выражать собственное впечатление от прочитанного, уметь составлять характеристику героев с помощью учителя, самостоятельно определять основные черты характера персонажа, обосновывать свое отношение к нему. Уметь составлять план текста (коллективно, с помощью учителя), план рассказа о герое произведения. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Уметь пересказать прозаический текст – сжато или подробно. Продолжить осваивать устное словесное рисование (описание места событий, помещения, предмета, героя, животного) с опорой на текст произведения. Научиться строить небольшое рассуждение – по заданному началу (на тему дружбы, любви, милосердия) на основе прочитанного и с опорой на личный жизненный опыт. Уметь сопоставлять иллюстрацию в учебнике с текстом произведения. Уметь составить небольшой кроссворд, викторину, тест по произведениям и биографии писателя. Заучивание наизусть стихотворных произведений.

Произведения русских писателей первой половины XX века. Иметь представление о гуманистических идеалах русской литературы первой половины XX века. Знать основные события жизни А.П.Чехова, В.Г.Короленко, А.М.Горького. Познакомиться с небольшими статьями о жизни А.Н.Толстого, С.Есенина, А.Платонова, Н.Заболоцкого, определить основные темы их творчества. Уметь выражать свое мнение о писателе как о человеке. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Уметь отличать сказку от рассказа. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь задавать свои вопросы по тексту и отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Уметь определять главную мысль текста, характеризовать героев произведений (с помощью учителя). Уметь объяснять значение отдельных выражений и слов. Уметь составлять план эпизода и пересказывать по нему текст, пересказывать от другого лица. Иметь представление о юморе, уметь определять юмористические моменты в произведениях. Научиться самостоятельно строить небольшое устное рассуждение на тему мужества, верности, человеколюбия, дружбы. Продолжать осваивать устное словесное рисование (описание человека, природы). Уметь самостоятельно выполнить задание на карточке по тексту, сделать вывод о герое, поступке героя, о событии в жизни героя. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Заучивание наизусть стихотворных произведений, небольшого прозаического текста. Уметь проанализировать чтение и ответ одноклассника – по плану (с помощью учителя), прокомментировать собственное выразительное чтение – по плану.

Произведения русских писателей второй половины XX века. Познакомиться с краткими статьями о жизни К.Г.Паустовского, Р.И.Фраермана, Л.А.Кассиля, А.Т.Твардовского, В.М.Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина, А.А.Суркова, определить основные темы их творчества. Иметь представление о разнообразии тем и образов русской литературы второй половины XX века, познакомиться с произведениями писателей. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь составить план текста, озаглавить части рассказа, кратко или сжато передать содержание прочитанного. Уметь определить главную мысль текста, чувства автора и героев. Объяснение значения отдельных слов и выражений. Уметь сравнивать героев произведений (внешность, характеры, чувства, поступки). Уметь выполнять самостоятельно задания по карточкам (по тексту произведения): давать оценку герою и его поступку, подбирать слова оценочной лексики, строить небольшое рассуждение и делать вывод. Уметь составить характеристику героя по плану, используя опорные слова. Уметь соотносить иллюстрацию с текстом. Заучивание наизусть отрывков из стихотворных произведений.

Уроки внеклассного чтения. Развивать навык самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений. Уметь передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения). Уметь работать в группе по плану анализа стихотворного произведения, давать небольшой развернутый аргументированный ответ по одному из пунктов плана. Устное словесное рисование (иллюстрация к эпизоду).

Тематическое планирование

№	Тематический раздел	Количество часов.
1	Устное народное творчество.	2
2	Произведения русских писателей XIX века.	11
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX в.	11
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX в.	11
Итого		35

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Домашнее задание.	Дата план.	Дата факт
1.	Устное народное творчество.	Пословицы		
2.	Произведения русских писателей XIX века.	Пересказ		
3.	Творчество А.С.Пушкина.	Выр.читать		
4.	Особенности творчества А.С.Пушкина	Доклад		
5.	Творчество М.Ю.Лермонтова.	Сообщение		
6.	Басни И.А.Крылова.	Презентация		
7.	Творчество Н.А.Некрасова.	Дочитать		
8.	Поэзия И.С.Никитина.	Выучить отрывок		
9.	Повесть И.С.Тургенева «Муму».	Читать		
10.	Характеристики героев «Муму»	Характеристика		
11.	Рассказ Л.Н.Толстого «После бала».	Пересказ		
12.	Произведения русских писателей 1-й половины XX в.	Характерные черты периода		
13.	Творчество А.П.Чехова.	Доклад		
14.	Повесть В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	Пересказ		
15.	Характеристика главного героя «Слепой музыкант»	Ответить на вопросы		
16.	Контрольная работа по пройденным темам			
17.	Работа над ошибками. Творчество М.Горького.	Ответить на вопросы		
18.	«Детство» Горького	Найти в тексте описание чувств		

		мальчика		
19.	Поэзия С.Есенина.	Выучить стихотворение		
20.	Сказка А.Платонова «Разноцветная бабочка».	Пересказ		
21.	Рассказ А.Н.Толстого «Русский характер».	Пересказ		
22.	Стихотворение Н.Заболоцкого «Некрасивая девочка».	Выразительное чтение		
23.	Произведения русских писателей 2-й половины XX в.	Доклад		
24.	К.Г.Паустовский «Телеграмма».	Дочитать		
25.	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго».	Дочитать		
26.	Финал повести «Дикая собака Динго»	Пересказ фрагмента		
27.	Л.Кассиль «Пекины бутсы».	Ответить на вопросы		
28.	А.Т.Твардовский. Главы из поэмы «Василий Тёркин».	Выучить главу		
29.	В.Шукшин «Гринька Малюгин».	Пересказ		
30.	В.П.Астафьев. Главы из повести «Последний поклон».	Дочитать		
31.	Р.П.Погодин. Рассказ «Алфред».	Ответить на вопросы		
32.	А.А.Сурков. «Родина».	Выучить отрывок		
33.	Повторение изученного	Подготовка к контр.раб		
34.	Итоговая контрольная работа	Повторить особенности периодов		
35.	Работа над ошибками. Заключительный урок	Задание на лето		